

II PRÉMIO IBÉRICO DE ESCULTURA  
CATÁLOGO EXPOSIÇÃO

**CIDADE DE SERPA**

De 31 de Outubro a 29 de Novembro . 2009



**ficha técnica:** II PRÉMIO IBÉRICO DE ESCULTURA **CIDADE DE SERPA** :: Organização: Câmara Municipal de Serpa | Direcção Artística: Divisão de Cultura e Desporto | Concepção Gráfica: Gabinete de Informação, Comunicação e Imagem | Fotografia: Câmara Municipal de Serpa - Nicola Di Nunzio | Impressão: Palma - Artes Gráficas | 300 exemplares | Distribuição Gratuita | Outubro 2009

Presidente da Câmara Municipal de Serpa



Na sequência da estratégia de desenvolvimento que estamos a concretizar e que tem o investimento na cultura – em todas as suas vertentes -, como uma das suas principais linhas de actuação, a Câmara Municipal de Serpa promove, pela segunda vez, o **Prémio Ibérico de Escultura - Cidade de Serpa**, que este ano contou com mais de duas dezenas de participantes, 19 peças em exposição e três Menções Honrosas.

Queremos apostar no desenvolvimento de meios inovadores e criativos que potenciem a confirmação de um território com valor único, encontrando igualmente alternativas e complementaridades à oferta cultural e patrimonial existente e é neste contexto que são concretizadas e planificadas acções e eventos com forte componente cultural, de descentralização e de formação de novos públicos, nas quais se enquadra este Prémio Ibérico de Escultura.

Por fim, agradecemos ao Instituto Politécnico de Beja, à Universidade de Lisboa e à Universidade de Sevilha, entidades sem cujo apoio seria difícil concretizar esta iniciativa, aos membros do júri e a todos os que colaboraram para o sucesso do Prémio.

O Presidente da Câmara

*João Rocha*

João Manuel Rocha da Silva



OBRA PREMIADA

## Fernando Miguel Roussado Silva

Nascido em Lisboa, em 1985. Vive e trabalha em Sintra.

Contactos: Rua do Cabo, n.º 2 Anços | C. Postal: 2715-611 Monte Lavar - Sintra | Tlf: 963 475 978

### ESCUPTOR

:: Pós graduado em escultura pública pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.

:: Licenciado em escultura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.

:: Frequentou o curso Fine Arts na Nottingham Trent University, no âmbito do programa Erasmus.

:: Assistente convidado no Simpósio Internacional de Escultura “Simpetra” – Caldas da Rainha (2006 e 2008).

:: Curso de expressão dramática/técnicas de representação, Chão de Oliva – Sintra.

### *Prémios/Bolsas:*

:: Prémio de Escultura 07/08 – FBAUL

:: Bolsa de estudos – Programa Erasmus

NOME DA OBRA: Máxima

TÉCNICA: Mármore, Ferro, Madeira

DIMENSÃO: 420\*120\*120 cm

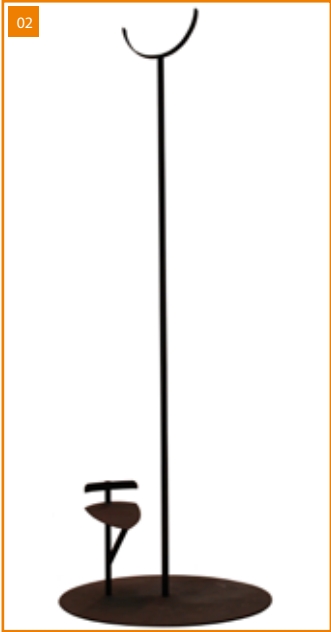
ANO: 2008



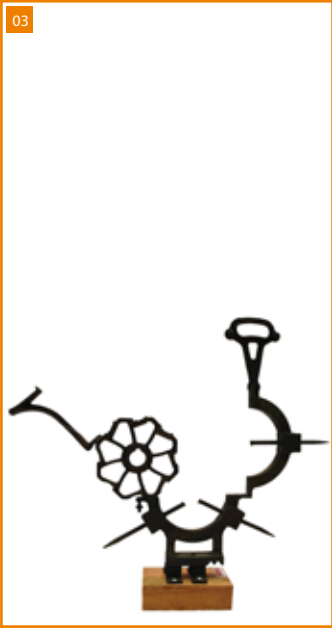




OBRAS EM EXPOSIÇÃO



NOME DO AUTOR: Carlos Apolo Martins  
CIDADE/PAÍS: Beja/Portugal  
NOME DA OBRA: Mais um dia, outro dia  
TÉCNICA: Ferro revestido a Zinco  
DIMENSÃO: 150\*150\*480 cm  
ANO: 2009



NOME DO AUTOR: Manuel Ortiz Polo  
CIDADE/PAÍS: Sevilha/Espanha  
NOME DA OBRA: Gallo Mecanico  
TÉCNICA: Ferro  
DIMENSÃO: 96\*122\*15 cm  
ANO: 2009



NOME DO AUTOR: Eliseo Gómez Pereira  
CIDADE/PAÍS: Huelva/Espanha  
NOME DA OBRA: El Brazo de Neptuno  
TÉCNICA: Mármore  
DIMENSÃO: 75\*40\*50 cm  
ANO: 2008



NOME DO AUTOR: Oscar Alvariño Belinchón  
CIDADE/PAÍS: Madrid/Espanha  
NOME DA OBRA: Tambre  
TÉCNICA: Bronze c/ Soldadura - T.I.G. e M.I.G.  
DIMENSÃO: 100\*67\*70 cm  
ANO: 2004



NOME DO AUTOR: Carlos Albert  
CIDADE/PAÍS: Madrid/Espanha  
NOME DA OBRA: Rabion  
TÉCNICA: Aço Inoxidável  
DIMENSÃO: 156\*70\*45 cm  
ANO: 2008



NOME DO AUTOR: Manuel Ramon R. Garcia  
CIDADE/PAÍS: Aracena/Espanha  
NOME DA OBRA: Os Cravos  
TÉCNICA: Ferro  
DIMENSÃO: 24\*116\*100 cm  
ANO: 2009



NOME DO AUTOR: Sandra Gradíssimo  
CIDADE/PAÍS: Lisboa/Portugal  
NOME DA OBRA: Sem titulo  
TÉCNICA: Metal  
DIMENSÃO: 206\*260\*180 cm  
ANO: 2009

MENÇÃO HONROSA



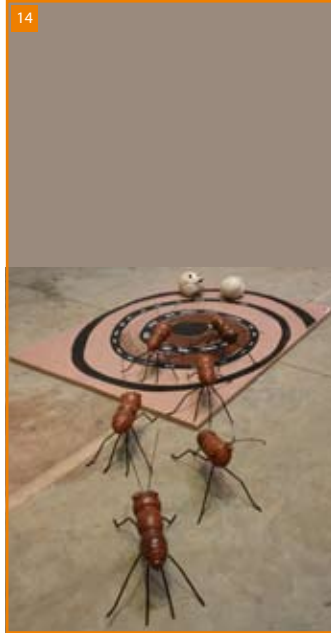
NOME DO AUTOR: Hugo Jorge A. P. Maciel  
CIDADE/PAÍS: Quinta do Conde/Portugal  
NOME DA OBRA: Dois Apoios  
TÉCNICA: Aço  
DIMENSÃO: 200\*100\*100 cm  
ANO: 2009



NOME DO AUTOR: Luís Miguel Dinis Alenquer  
CIDADE/PAÍS: Rio de Mouro/Portugal  
NOME DA OBRA: Melting  
TÉCNICA: Ferro  
DIMENSÃO: 180\*120\*110 cm  
ANO: 2009



NOME DO AUTOR: Manuel José S. Carvalho  
CIDADE/PAÍS: Mem Martins/Portugal  
NOME DA OBRA: Enlace  
TÉCNICA: Aço Corten e Granito  
DIMENSÃO: 250\*60\*40 cm  
ANO: 2009



NOME DO AUTOR: António Palmira R. Rodrigues  
CIDADE/PAÍS: Mourão/Portugal  
NOME DA OBRA: Perspectiva"Buraco Vida e Morte"  
TÉCNICA: Ferro/Cerâmica/Óxidos  
DIMENSÃO: 200\*150 cm  
ANO: 2009

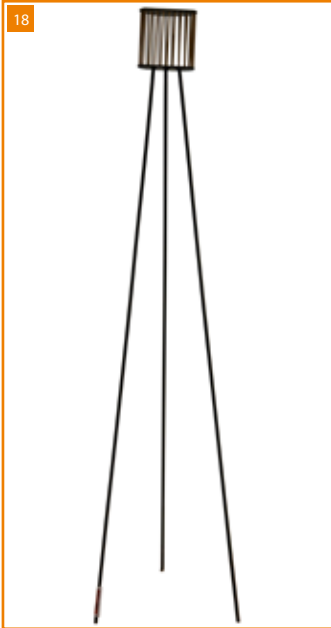


NOME DO AUTOR: Thomas Wimmer  
CIDADE/PAÍS: São Teotónio/Portugal  
NOME DA OBRA: A Última Cabra  
TÉCNICA: Ferro e Madeira  
DIMENSÃO: 70\*60\*235 cm  
ANO: 1998

MENÇÃO HONROSA



NOME DO AUTOR: **L. Manuel Couceiro**  
CIDADE/PAÍS: **Huelva/Espanha**  
NOME DA OBRA: **1976**  
TÉCNICA: **Ferro e Vidro**  
DIMENSÃO: **200\*240 cm**  
ANO: **2009**



NOME DO AUTOR: **Filipe Emanuel M. Sequeira**  
CIDADE/PAÍS: **Vidigueira/Portugal**  
NOME DA OBRA: **Prisão Dourada**  
TÉCNICA: **Ferro**  
DIMENSÃO: **217\*50\*50 cm**  
ANO: **2009**



NOME DO AUTOR: **Pepe Gámez**  
CIDADE/PAÍS: **Ayamonte/Espanha**  
NOME DA OBRA: **La Guitarra**  
TÉCNICA: **Mármore Vermelho Português**  
DIMENSÃO: **70\*40\*18 cm**  
ANO: **2009**



NOME DO AUTOR: **Leandro Sidoncha**  
CIDADE/PAÍS: **Ficalho/Portugal**  
NOME DA OBRA: **Germinar**  
TÉCNICA: **Mármore**  
DIMENSÃO: **240\*20\*55 cm**  
ANO: **2009**

**MENÇÃO HONROSA**



NOME DO AUTOR: **Ana Maria Carneiro**  
CIDADE/PAÍS: **Porto/Portugal**  
NOME DA OBRA: **Sem Título**  
TÉCNICA: **Aço Inoxidável**  
DIMENSÃO: **3 figuras humanas à escala real**  
ANO: **2009**



NOME DO AUTOR: **Jaime Guilherme B. de Carvalho**  
CIDADE/PAÍS: **S. Domingos de Rana/Portugal**  
NOME DA OBRA: **Permeabilidade Selectiva**  
TÉCNICA: **Chapa de Ferro**  
DIMENSÃO: **230\*70\*60 cm**  
ANO: **2009**





## PARTICIPANTES

## número de obra e autor

NOTA: O NÚMERO ATRIBUÍDO CORRESPONDE À ORDEM DE ENTREGA DAS OBRAS A CONCURSO NAS INSTALAÇÕES DA CÂMARA MUNICIPAL DE SERPA.  
AS INFORMAÇÕES DAS PEÇAS CONSTANTES NESTE CATÁLOGO, SÃO DA RESPONSABILIDADE DOS RESPECTIVOS AUTORES.

- 01 Carlos Lobato
- 02 Carlos Apolo Martins
- 03 Manuel Ortiz Polo
- 04 Eliseo Gómez Pereira
- 05 Oscar Alvariño Belinchón
- 06 Carlos Albert
- 07 Samuel Silva . Ana João Almeida . Sérgio Carronha
- 08 Manuel Ramon Rodríguez García
- 09 Sandra Gradíssimo
- 10 Hugo Jorge Afonso Paiva Maciel
- 11 Luís Miguel Dinis Alenquer
- 12 Manuel José dos Santos Carvalho
- 13 João Coelho Aires Garcia
- 14 António Palmira Riço Rodrigues
- 15 Thomas Wimmer
- 16 Francisco Maria Marques Alexandre
- 17 L. Manuel Couceiro
- 18 Filipe Emanuel Machado Sequeira
- 19 Pepe Gámez
- 20 Leandro Sidoncha
- 21 Ana Maria Carneiro
- 22 Fernando Miguel Roussado Silva
- 23 José Francisco Guerreiro Mestre
- 24 Jaime Guilherme Branco de Carvalho

PRÉMIO IBÉRICO DE ESCULTURA **CIDADE DE SERPA** . 2008  
Obra premiada em 2008 - *Medievo* de Manuel Fuentes Lázaro





## TROFÉU

### Memória Descritiva

O troféu/prémio a atribuir é uma escultura em bronze da autoria de Silvestre Raposo, natural de Vila Nova de São Bento, concelho de Serpa, licenciado em Artes Plásticas/Pintura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.

A escultura com as dimensões de 22\*11\*11 cm contém na frente um portal e sobre o mesmo a serpente alada que se encontra no brasão existente na muralha do castelo de Serpa. Na base blocos de pedra a simbolizar as muralhas. No verso, o logótipo TERRA FORTE e uma oliveira lançando as suas raízes.

A peça contém assim elementos simbólicos do riquíssimo património histórico e natural de Serpa.







**serpa** terra forte

## Agradecimentos

### Aos Membros do Júri

# Ana Velhinho . Professora de Curso de Artes Plásticas e Multimédia da Escola Superior de Educação de Beja do Instituto Politécnico de Beja

# António José Matos . Professor de Escultura da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa

# João Duarte . Professor de Escultura da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa

# José Duarte da Silva Sesinando . Vereador do Pelouro da Cultura da Câmara Municipal de Serpa

# Olegário Martin Sanchez . Professor de Escultura da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Sevilha

# Santiago Navarro . Professor de Escultura da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Sevilha

### Às Instituições

# Instituto Politécnico de Beja # Universidade de Lisboa # Universidade de Sevilha



serpa | terra forte

Câmara Municipal Serpa





---

**serpa** terra forte